

Tiedote 28.3.2019

**DocPoint  
IMPACT**

## Reetta Rätty moderoi IMPACT-päivän Oodissa 17.4.

Toimittaja ja yrittäjä Reetta Rätty moderoi 17. huhtikuuta järjestettävän vaikuttavuustuottamisen IMPACT-aamupäivän. Rätty on työskennellyt monipuolisesti lehdissä, radiossa ja televisiossa. Vaikuttavuutta, impactia, hän pohtii seuraavasti:

”Asia on vaikuttava, kun maailmassa on tapahtunut muutos – ja sitä halutaan nykyään kovasti mitata. Ajattelen kuitenkin, että vaikuttavuutta on myös se, jos onnistuu jättämään muistijäljen tai haastamaan jonkun ajattelua. Ja sitä taas ei voi aina mitata, mitä kaikkea ihminen on oppinut, nähnyt tai tajunnut. Maailma muuttuu, kun opimme toisistamme, kaiken monimutkaisuudesta ja ristiriitaisuudesta.”

**IMPACT-päivä** järjestetään **keskiviikkona 17. huhtikuuta keskustakirjasto Oodissa klo 8.30–12.15**. Esittelyssä on kuusi tuotannossa olevaa dokumenttielokuvaa, joissa käsitellään monipuolisesti suomalaisen yhteiskunnalliseen ja yksilöiden hyvinvointiin liittyviä teemoja. Aamupäivän tarkempi ohjelma julkaistaan huhtikuun alussa.

Tilaisuus on ilmainen ja kaikille avoin. **Toivomme käytännön järjestelyjen vuoksi tapahtumaan ennakoilmoittautumista, joten täytähän tietosi tänne:**

**[www.lyyti.fi/reg/DocPoint\\_IMPACT\\_paiva\\_1908](http://www.lyyti.fi/reg/DocPoint_IMPACT_paiva_1908)**

Lisätiedot:

Tapio Riihimäki, toiminnanjohtaja, [tapio.riihimaki@docpoint.info](mailto:tapio.riihimaki@docpoint.info)

Anni Leppänen, projektikoordinaattori, [impact@docpoint.info](mailto:impact@docpoint.info)

Johanna Siik, tiedottaja, [impactpress@docpoint.info](mailto:impactpress@docpoint.info)

**[www.docpointimpact.fi](http://www.docpointimpact.fi)**

*Facebook: [www.facebook.com/DocPointIMPACT](https://www.facebook.com/DocPointIMPACT)*

*Twitter: [@DocPointIMPACT](https://twitter.com/DocPointIMPACT)*

## DocPoint IMPACT -dokumenttielokuvat 2019

**DocPoint  
IMPACT**

### Miehiä ja poikia

Ohjaus: Joonas Berghäll

Tuotanto: Satu Majava / Oktober Oy

**Teemat: mieskuva, tunteet, kommunikaatio, miesten hyvinvointi, tasa-arvo**

### Neiti Aika

Ohjaus: Elina Talvensaari

Tuotanto: Jussi Rantamäki ja Emilia Haukka / Aamu Film Company Ltd.

**Teemat: hyvä elämä, vanhuus, yksinäisyys, perhe, ystävyys, elämän merkityksellisyys**

### Smells Like Teen Spirit

Ohjaaja: Esa Illi

Tuotanto: Klaus Heydemann / Inland Film Company Oy

**Teemat: digihyvinvointi, pelikulttuuri, online-pelaaminen, mediakasvatus, nuoret**

### REDI

Ohjaus: John Webster

Tuotanto: John Webster / JW Documentaries Oy

**Teemat: anteeksianto, menetykset, suru, rikosten uhrien omaiset, kriisiryhmät**

### Toivo – The Hope

Ohjaaja: Miikka Poutiainen

Tuotanto: Miikka Poutiainen ja Sami Salminen / PinkAgency

**Teemat: nuoret, elämäntapa, itseilmaisusyrjäytymisen ehkäisy, mielenterveys**

### Kelet

Ohjaus: Susani Mahadura

Tuotanto: Baba Lybeck / Baba Lybeck Productions Oy

**Teemat: sukupuoli-identiteetti, transsukupuolisuus, seksuaaliterveys, tasa-arvo, roolimallit**